

2. Jahrg.

N° 40.

Modenzeitung für deutsche Frauen.



Nachen, 7. Oktober 1827.

Von dieser Modenzeitung erscheint jeden Sonntag ein Heft mit zwei Abbildungen. Dieselbe wird von allen königl. preuß. Postexpeditionen für 6 Tblr. preuß. Crt. per Jahrgang, wöchentlich franco geliefert; ein Abonnement kann mit jedem Quartal seinen Anfang nehmen. — Auch liefern im In- und Auslande alle Buchhandlungen diese Zeitschrift zu demselben Preise.

Elegien von Treumann.

IV.

Draußen heult der Orkan und wirft gen die Fenster die Schlossen;
Rastlos mischt sich dazu plätschernden Regens Geräusch;
Blitze durchzucken die Luft, und der Donner rollt fürchterlich
krachend.

Angstvoll spring ich vom Sitze, schaue zum Fenster hinaus;
Denn im Busen auch stürmt's, und bange pochet das Herz mir;
Rasch in den Adern rollt schrecklich empöret das Blut,
Und es zittert die Rechte, gewaltig bebet der Arm mir,
Und die Laute verstummt bebend im bebenden Arm.
Siehe — da schwindet der Blitz und der Donner stets ferner ver-
hallet,
Kühlend wehet die Luft, leiser der Regenguß rauscht.



Aus dem düst'ren Gewölk strahlt milden Glanzes der Mond nun,
Und des Abendsterns Licht flimmernd das Dunkel durchbricht.
Auch in mir wird's stiller, und schwächer hebet der Puls sich,
Und die glühende Wang' kühlet ein sanft'res Gefühl,
Und den düsteren Gram verscheuchet ein wonniges Lächeln :
Lächelnd tritt sie hinein, der ich so lange geharrt.

V.

Heiter verließ ich sie gestern; sie lächelt' so milde beim Scheiden;
Doch nicht ward mir ein Kuß, heimlich lauschte der Ohm.
Heute begegnet' sie mir auf dem Markt — wie cimbrischer Schrecken
Ziel's mich ungestüm an, als ich erschaute die Maid.
Nicht ein Lächeln entschwebt den rosigen Lippen der Holden,
Nicht ein grüßendes Wort, selbst nicht ein freundlicher Blick.
Hohe Röthe der Scham umhüllte das reizende Antlitz.
Und das Auge gesenkt, ging sie mir Armen vorbei.
Also veränderlich ist der Lieben Gemüth? so dacht' ich.
Hat ein Anderer sie scherzend so eilig bethört? —
Wie ich sinnend da stand, enträthselte sich plötzlich das Räthsel :
Sieh — es folgte der Ohm, lauschend des Mägdeleins Spur.

Die Rache des Edeln.

(Schluß.)

Sahre waren seitdem verflogen, und die Gräfin schon längst
wieder, von dem lauten Danke Adels und der stillen Bewun-
derung des beschämten Barons begleitet, auf ihr Waldschloß zu-
rückgekehrt. Die wohlthätige Göttin, die Zeit, hatte auch auf ihr
Herz die sanft heilende Hand gelegt, und den sonst so heftigen
Schmerz in leise Schwermuth verwandelt. Einst an einem herr-
lichen Sommerabende machte sie noch spät eine kleine Spazierfahrt
und als die immer tiefer einbrechende Dämmerung nahte, vernahm
sie einen ängstlich flehenden Ton, und sah, zur Seite schauend,
etwas Weißes im Gebüsch schimmern. Sogleich befahl die Gräfin



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



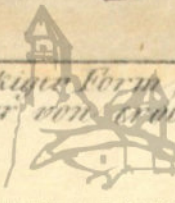
ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



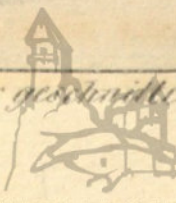
ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



Trachrock von vierckiger Form, nach dem Polymeter geschneitten, für
Beinkleider vom kräftigsten Zeug.



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

II. Jahrg.

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

Kleid von Foulard. Hut von Haussmann. Marabutton

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P. O. HVIEZDOSLAVA